

Vendredi 16 août au jeudi 22 août

JEAN-FRANÇOIS JEANNET – Peintures



«Jean-François Jeannet a le noir joyeux... Le noir lumineux, profond ou léger, le noir impénétrable ou transparent, le noir cosmique, le noir flamboyant, planétaire, terrestre et lunaire. Son monde intérieur est plein de ses expérimentations plastiques et d'empreintes géologiques dont il a le secret».

Alain Dubois Lescale, conférencier,
Centre Georges Pompidou,
Paris, Juin 2018

Ouvert de :10h30 à 12h30 et de 15h30 à 19h30

Vendredi 23 août au jeudi 29 août

KEITH SURRIDGE – Peintures



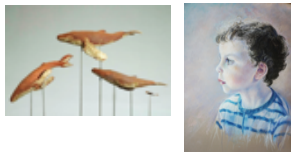
L'œuvre de Keith Surridge est une exploration artistique captivante, mêlant dessins et peintures à des photographies, utilisant des techniques numériques, pour créer des compositions abstraites insolites, entre réel et imaginaire.

*Ouvert de :10h à 12h30 et de 15h30 à 19h
Fermé le mercredi matin / Ouvert à 15h30*

Vendredi 30 août au jeudi 05 septembre

CHRISTINE MERLIN – ZOÉ CERCLER

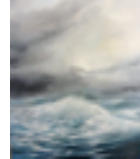
C'est de leurs émerveillements pour et dans la nature que Christine Merlin et Zoé Cercler ont puisé la source de leurs créations. Pastels pour l'une et dessins, céramiques et sculptures pour l'autre.



Ouvert de :10h à 12h et de 15h à 18h30

Vendredi 06 septembre au jeudi 12 septembre

BERNART DODET – Peintures



Mon travail de peinture à l'huile porte essentiellement sur l'Océan, plus que jamais dans mon actualité. Mes toiles donnent une importance majeure à ce «bien public mondial», qui constitue un milieu fondamental, et vital pour l'humanité.

Ouvert de : 10h à 18h

Vendredi 13 septembre au jeudi 19 septembre

FRANCIS LAMBERT – MICHEL LÉVI

PATRICK DRIEU – Dessins humoristiques



Trois regards sur notre époque à travers des dessins humoristiques qui vous permettront au gré de vos déambulations de sourire, rire, et parfois même d'être touché par la poésie qui s'en dégage.

Ouvert de : 16h à 20h

Vendredi 13 septembre au jeudi 19 septembre

SALLE TOESCA (en face du Préau des Arts)

Atelier LAURE BAILLY

Les élèves des ateliers de Laure Bailly présentent leurs œuvres, toutes techniques, sur les thèmes de "l'eau et ivre de couleurs". Ces œuvres de qualité ouvrent les portes d'un univers de créativité... les travaux seront présentés exceptionnellement salle Toesca, l'atelier du Préau des Arts.



Ouvert de : 16h à 20h

Vendredi 20 septembre au mercredi 26 sept.

Atelier MARC POLETTO

Les élèves des ateliers de Marc Poletto sont heureux de vous présenter leurs réalisations, toutes en expression de recherche en ombres et lumières.

Huiles, aquarelles, acryliques.

Ouvert de :10h30 à 19h



Association GPAN
8, rue Pierre Toesca - 26110 NYONS

Expositions



GPAN - Groupement des Peintres et des Artistes du Nyonsais

facebook Les amis du Préau des Arts
Site: gpannyons.com
gpanpreauesarts@gmail.com

Avec le soutien de la ville de



Imprimerie MOUTARD Place de la République 26110 – NYONS

Samedi 30 juin (15 h) au jeudi 04 juillet

DANIEL BONDARD – « Matières »



Une douzaine d'années d'exploration conduisent **Daniel Bondard** vers toujours plus d'expressionnisme abstrait où la matière domine. Avec des détours vers les encres: encres de chine ou encres de couleur sur des papiers spéciaux. Le voyage continue...

Ouvert de : 10h30 à 12h30 et de 16h à 19h30

Vendredi 05 juillet au jeudi 11 juillet

VERONE – Peintures (rétrospective)

VERONE (1925-2006) eut un splendide parcours. Elle fut reçue dans les plus grandes galeries en Europe, aux USA, ainsi qu'en Russie. Elle obtint la médaille d'or de Rome, et figura dans les ventes aux enchères de renom.



Une Œuvre intemporelle et éternelle, présentée ici par les soins de sa fille.

Ouvert de : 11h30 à 18h30

Vendredi 12 juillet au jeudi 18 juillet

Cégoène FRISQUE – Photos « Jeux de lumière »



Cette exposition photographique explore le jeu des reflets, des transparences et des scintillements, toute la variété des effets de lumière. Certaines images jouent sur le découpage des lignes, fenêtres, encadrements, la semi transparence des vitrages ou des rideaux, et l'irruption de reflets inattendus. D'autres clichés captent des miroitements, des éclats de lumière sur le verre, l'eau, le métal ou les surfaces moirées ou brillantes, qui font émerger de nouvelles formes graphiques parfois presque abstraites.

Ouvert de : 15h30 à 19h30

Vendredi 19 juillet au jeudi 25 juillet

JÉRÔME EDOU – Encres

BÉNÉDICTE GOUSSAULT – Sculptures

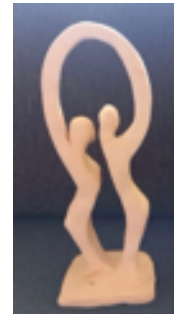
Diplômé de l'Académie Internationale de Peinture à l'Encre, **Jérôme Edou** se propose de donner à voir le silence par une peinture spirituelle dans l'esprit du bouddhisme Chan (Zen). Cette peinture se caractérise par la simplicité, la suggestion, une économie de coups de pinceau et par la place prépondérante de l'espace vide.



Après plusieurs années à sculpter l'argile, **Bénédicte Goussault** s'intéresse aujourd'hui au modelage, alternant les formes abstraites et les représentations plus concrètes : femmes, couples, bustes, animaux...

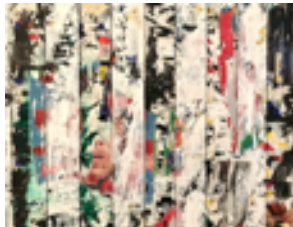
Si certaines sculptures sont seulement couvertes d'une patine, elle travaille également les émaux.

Ouvert tous les jours de : 15h à 19h30 et jeudi 25 de 10h30 à 12h30



Vendredi 26 juillet au jeudi 1er août

DURAND-ETOURNEAU – « Palimpseste »



Donner à voir la matérialité du temps; en restituer le processus d'agrégation et de désagrégation; en travaillant par séquences, stratifications, dépôts successifs.

Ouvert de : 15h à 19h

Vendredi 02 août au jeudi 08 août

PATRICE POUTOUT – Sculptures

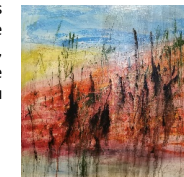
MARC EMERIC – Peintures

Les sculptures de **Patrice Poutout** épurent les lignes, ôtent le superflu pour toucher au squelette des choses, retrouver l'enfoui... La forme simple, archaïque, voilà celle qu'il recherche.



Marc Emeric est né en 1952 à Pertuis dans le Vaucluse. Il a appris le métier de céramiste en autodidacte, la sculpture, puis s'est mis à la peinture. Sa source d'inspiration sont les paysages du plateau d'Albion où il réside actuellement.

Ouvert de : 10h30 à 12h30 et de 15h à 19h30



Vendredi 09 août au jeudi 15 août

ALAIN LECOMTE – Peintures

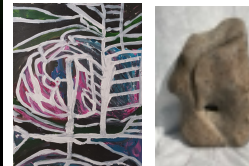
CLAIRE MARTEL – Peintures

MICHÈLE PÉQUEGNAT – Sculptures



Contrastes formes et volumes

Une sculpture de pierre ollaire, pierre vivante et sensible qui vibre sous les coups de la lime, une peinture brute qui exprime la forme et la spontanéité des sentiments, une peinture fluide qui voudrait être propice au rêve... Trois formes d'expression reliées.



Ouvert de : 10h à 12h et de 16h à 19h

